

Онлайн ЧЕМПИОНАТ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ 2020 (Ногтевой сервис)

Общее положение

Организаторы Мероприятия:
Ассоциация парикмахеров и косметологов

Дата проведения: 06.11. - 08.11.2020

01.11.2020г. – последний срок подачи заявки
04.11.2020г. – последний срок отправки работ
06.11.2020г. – основной процесс судейства
07.11.2020г. – проверка судейских протоколов
08.11.2020г. – объявление результатов

1. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:

В соревнованиях имеют право принимать участие физические лица, взрослые мастера и юниоры, подавшие своевременно заявку и имеющие аттестацию по профессии, а также учащиеся государственных и негосударственных учебных заведений, слушатели, подавшие заявку и оплатившие регистрационный взнос за участие.

Окончательный срок подачи заявки 31 октября.

[Подать заявку в категории ЮНИОР](#)

[Подать заявку в категории МАСТЕРА и VIP-МАСТЕРА](#)

2. Категории участников: «Юниор», «Мастер», «Vip мастер»:

К категории «Юниор» относятся участники, стаж работы которых менее 1 года или учащиеся частных учебных заведений по данной специальности.

В категории «Мастер» имеют право участвовать все мастера по маникюру, моделированию ногтей, педикюру, имеющие диплом об образовании, исключение составляют лишь инструкторы и преподаватели - они должны подать заявку в категорию «Vip мастер», если номинация не предусматривает данной категории, только тогда можно подать заявку в категорию «Мастер».

В категории «Vip мастер» имеют право участвовать победители и призеры разных мероприятий, а также инструкторы, преподаватели, технологи обучающих курсов, семинаров по маникюру, педикюру, моделированию и дизайну ногтей.

Подлежат дисквалификации Конкурсанты, чьи требования отвечают категории «Мастер», но заявившие свое участие в категории «Юниор», а также конкурсанты, чьи требования отвечают категории «Vip мастер», заявившие свое участие в категории «Мастер», «Юниор».

В случае обнаружения того факта, что участник подал заявку в низшую категорию до, во время или после окончания конкурса, участник может быть дисквалифицирован, лишен призового места и обязан вернуть призовые награды. О дисквалификации участника объявляется во всех интернет ресурсах.

Заявка участника на участие в более высокой категории, остается на усмотрение участника.

3. СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ И ОПЛАТА:

Регистрационный взнос за участие вносится в белорусских рублях на день оплаты по курсу Национального банка:

Размер регистрационного взноса за участие в категориях (Vip мастера, Мастера):
одиночные виды работ в индивидуальных соревнованиях - **30 Долларов.**

Размер регистрационного взноса за участие в категориях (Юниоры):
одиночные виды работ в индивидуальных соревнованиях - **20 Долларов.**

Оплата регистрационного взноса за участие производится на расчетный счет Ассоциации Парикмахеров и Косметологов: р/с BY77AKBB30150000028625100000 ОАО «АСБ Беларусбанк» г. Минска, код банка АКБВВY2X, УНП 190575553, ОКПО 37653240.

Назначение платежа: Регистрационный взнос за участие.

При оплате взноса за участие в платежных документах обязательно указывать: (Ф.И.О и адрес отправителя).

4. Система судейства:

Все работы будут оцениваться по 30-бальной системе (30-25), профессиональным составом судейской коллегии, прошедшей обучение по этой системе.

Результаты соревнований будут опубликованы в течении 7-ми дней после оглашения результатов на информационном сайте Ассоциации.

Участники, подавшие заявку на участие от организаций, а также физические лица, подавшие заявку в комбинированных первенствах на звание Чемпиона Республики Беларусь и Топ-стилиста, награждаются дипломами, электронными дипломами и кубками Чемпионата.

Все участники Чемпионата Республики Беларусь, также будут награждаться дипломами, медалями и электронными дипломами, как призеры в индивидуальных видах соревнований.

Дипломы лауреатов и призеров являются официальным документом для внеочередного повышения квалификации по профессии согласно требованиям ЕТКС Министерства труда РБ.

5. Требования к работам:

- участник имеет право выставлять свою авторскую работу, которая была сделана в 2020 году.
- запрещается выставлять работы соревнований международного уровня, с результатом занятого 1-3 места, а также работы с чемпионатов Мира, Европы, Восточной Европы, независимо от вышеуказанных сроков и занятого места.

- запрещается выставлять работы, ранее демонстрируемые другими мастерами (плагиат).

В случае выявления выше прописанных нарушений – дисквалификация участника и аннулирование результата.

Организаторы мероприятия сохраняют за собой право на внесение изменений и дополнений в настоящее положение, и имеют право аннулировать любой вид соревнования, если число зарегистрированных в номинации участников менее трех человек. Участники, подавшие заявку на соответствующий вид, будут заранее проинформированы о принятом решении.

6. Условия отправки работ онлайн

Каждый участник, должен будет прислать свою работу в [Telegram](https://www.telegram.com) на номер +375293666086 с обязательной подписью работы Ф.И, номинацией, категорией и описанием работы (информацией об использованных материалах).

Номинации 1-10

Каждый участник должен прислать 1 фото работы (вид шкатулки сверху в открытом состоянии) + видео 15 секунд.
Оценивать работу будут по видеофайлам.

Номинации 11-13

Каждый участник должен прислать 1 фото работы (с ракурса, отображающего лучший вид работы) + видео 15 секунд.
Оценивать работу будут по видеофайлам.

Номинация 14

Каждый участник должен прислать 2 фото (фото дизайна ногтей + фото модели в образе).

Номинация 15

Каждый участник должен прислать:

- 1 фото рук модели до выполнения работы
- 5 фото с разных ракурсов (вид сверху, вид со стороны ладони, вид сбоку слева, вид сбоку справа, вид с торца)
- видео 30 секунд, отображающее работу с разных ракурсов (пример фото и видео будут опубликованы)

Номинация 16

Каждый участник должен прислать:

- 1 фото рук модели до выполнения работы
- 5 фото с разных ракурсов (вид сверху, вид со стороны ладони, вид сбоку слева, вид сбоку справа, вид с торца)
- видео 30 секунд, отображающее работу с разных ракурсов (пример фото и видео будут опубликованы)

Номинации 17-21

Каждый участник должен прислать 1 фото работы

Личное первенство на звание Абсолютный Чемпион Республики Беларусь по ногтевому сервису 2020

1. «Моделирование ногтей по гелевой или акриловой технологии» (Мастера) **Номинация 15**
2. Фоторабота. Тема: Черно-белый постер (Vip мастера) - **Номинация 19**
3. Салонный дизайн цветными гель-лаками (Мастера) - **Номинация 14**

Личное первенство на звание Топ-стилист Республики Беларусь по ногтевому сервису 2020

1. «Инкрустация стразами» (шкатулка 10 см) (Мастера) – **Номинация 7**
2. Фоторабота. Тема: Лучшая реклама ногтевого сервиса (Мастера) - **Номинация 18**
3. «Нейл-ювелир» (украшение) (Vip мастера/ Мастера) – **Номинация 12**

ЗАОЧНЫЕ ВИДЫ РАБОТ ПО НОГТЕВОМУ СЕРВИСУ

1. «Акварельная роспись» (шкатулка) (Vip мастера/ Мастера) Тема: свободная
2. «Гелевый дизайн» (шкатулка) (Vip мастера/ Мастера/Юниоры) Тема: свободная
3. «Роспись Вензеля» (шкатулка 5 см) (Vip мастера/ Мастера/Юниоры)
4. «Роспись тонкие линии» (шкатулка 5 см) (Vip мастера/ Мастера/Юниоры) Тема: Tattoo
5. «Китайская роспись» - рисунок плоской кистью (шкатулка 10 см) (Vip мастера/ Мастера) Тема: свободная

6. «Роспись-аэрография» (шкатулка 10 см) (Мастера) Тема: Свободная
7. «Инкрустация стразами» (шкатулка 10 см) (Мастера/Юниоры) Тема: Свободная
«Художественная роспись» (шкатулка 10 см) (Vip мастера/ Мастера/Юниоры)
8. Тема 1: «Неодушевленное» (архитектура, натюрморты, пейзажи, флористика и т.д.)
9. Тема 2: «Сказочные персонажи» (мультипликация, анимация, фэнтези)
10. Тема 3: «Портреты» (люди, портреты знаменитостей, подлинник портретной картины)

11. «Прикладной дизайн» (декорирование аксессуаров) (Мастера/Юниоры) Тема: Свободная
12. «Нейл-ювелир» (украшение) (Vip мастера/ Мастера) Тема: «Ювелирная группа»
13. «Кукла- Artdoll» (Статуэтка) (Vip мастера/ Мастера/Юниоры) Тема: Свободная

14. Салонный дизайн цветными гель-лаками (Мастера)
15. Моделирование ногтей по гелевой или акриловой технологии (Мастера)
16. Салонное покрытие гель-лаками. Френч. (Мастера)

- Дизайн ногтей с обложки (Фоторабота)
17. Тема 1: Фантазийный образ (Vip мастера/ Мастера)
18. Тема 2: Лучшая реклама ногтевого сервиса (Мастера/Юниоры)
19. Тема 3: Черно-белый постер (Vip мастера/ Мастера/Юниоры)
20. Тема 4: Один акцент (Мастера/Юниоры)
21. Тема 5: Ножки с обложки (Vip мастера/ Мастера/Юниоры)

1.«Акварельная роспись» (шкатулка)

Категория: Vip мастера/Мастера/Юниоры

Тема: свободная

Общие правила: Необходимо создать неповторимый дизайн в технике «акварель», на комплекте из 10 типсов с отражением различных размеров реальных ногтей. Форма типсов квадратная, длина не превышает 5 см.

Препараты: гель-лаки, акварельные краски, база и верхнее покрытие.

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

- использовать дополнительные декоративные элементы (стразы, блестки, перья и т.д.)
- соединять несколько типсов в единое целое для создания единой плоскости.
- использовать типсы одного размера.

2.«Гелевый дизайн» (шкатулка)

Категория: Vip мастера/Мастера/Юниоры

Тема: свободная

Общие правила: Необходимо создать гелевый дизайн на полном комплекте из 10 типсов с отражением различных размеров реальных ногтей. Форма типсов квадратная, длина не превышает 5см.

Работа должна быть выполнена материалами только из профессиональной гелевой системы. Объемные детали в этой номинации не используются. Максимальная высота барельефа – 1мм.

Препараты: Гели, цветные гели, гель-лаки, гель-краски, гель-пасты.

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

- использовать акриловую систему и любые другие дополнительные материалы, включая акриловые краски
- использовать объемные детали
- соединять несколько типсов в единое целое для создания единой плоскости.
- использовать типсы одного размера.

3.Дизайн «Роспись Вензеля» (шкатулка)

Категория: Vip мастера/Мастера/Юниоры

Тема: свободная

Общие правила: Участник должен создать дизайн на 10-ти типсах гель-красками, гель-пастами, гель-лаками в технике «вензеля». Типсы должны быть квадратной формы, длиной не более 5см, с отражением различных размеров реальных ногтей.

Препараты: Гель-краска, гель-лак, гель-паста.

Разрешается в ходе выполнения конкурсной работы:

Применять любые дополнительные материалы (стразы, глиттер,песок и т.п.), но количество таких материалов не должно превышать 10% от общего дизайна.

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

- использовать аэрограф, трафареты, слайдеры, стемпинг, принтеры, моделирующие материалы.
- соединять несколько типсов в единое целое для создания единой плоскости.
- использовать типсы одного размера.

4.Дизайн «Тонкие линии» (шкатулка)

Категория: Vip мастера/Мастера/Юниоры

Тема: Tattoo

Общие правила: Участник должен создать дизайн на 10 типсах, в технике «салонная роспись Геометрия». Типсы должны быть длиной не более 5см, с отражением различных размеров реальных ногтей.

Фоном работы может быть любое покрытие, как однотонное, так и градиент.

Препараты: цветные гели, гель-лаки, гель-краски, гель-пасты. Для фона могут использоваться пигменты, втирки, битое стекло и т.д.

Разрешается в ходе выполнения конкурсной работы:

- использовать финишное гель - лаковое покрытие.

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

- использовать типсы одного размера.
- использовать стразы, наклейки, слайдеры, трафареты, объемные готовые 3D и любые дизайны.
- соединять несколько типсов в единое целое для создания единой плоскости.
- использовать типсы одного размера.

5.«Китайская роспись» - рисунок плоской кистью (шкатулка 10 см)

Категория: Vip мастера/Мастера

Тема: свободная

Общие правила: Работа должна быть выполнена на 10 типсах с использованием плоской кисти для китайской росписи. Дизайн должен быть выполнен в технике «одного мазка» (техника «китайская роспись»). В рисунке должно присутствовать наличие не менее 3-х цветов (например: розовый, белый, красный).

Типсы должны быть квадратной формы, длиной не более 10см, с отражением различных размеров реальных ногтей.

Препараты: любые материалы для китайской росписи, финишное покрытие

Разрешается в ходе выполнения конкурсной работы:

- дублировать элементы, но не более 10% от общего дизайна.

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

- прорисовывать контуры в дизайне

- применять любые дополнительные материалы (стразы, глиттер и т.д.)
- использовать профессиональные материалы для наращивания ногтей (акрил, гель)
- использовать аэрограф.
- соединять несколько типсов в единое целое для создания единой плоскости.
- использовать типсы одного размера.

6.«Роспись-аэрография» (шкатулка 10 см)

Категория: Мастера

Тема: Свободная

Общие правила: Необходимо создать дизайн на 10-ти типсах, используя аэрограф.

Типсы должны быть квадратной формы, длиной не более 10см, с отражением различных размеров реальных ногтей.

Разрешается в ходе выполнения конкурсной работы:

- ручная роспись не более 5%,
- фон должен быть выполнен аэрографом,
- использовать опорные трафареты, изготовленных самостоятельно
- использовать готовые трафареты для аэрографии на ногтях
- использовать сетки, кружева, нити для создания определенного узора

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

- применять любые дополнительные материалы (стразы, глиттер, песок и т. п.);
- использовать любой вид печати
- использовать голографические покрытия, втирки
- соединять несколько типсов в единое целое для создания единой плоскости.
- использовать типсы одного размера.

7.«Инкрустация стразами» (шкатулка 10 см)

Категория: Мастера/Юниоры/Учащиеся

Тема: Свободная

Общие правила: Необходимо создать дизайн стразами на 10-ти типсах.

Типсы должны быть квадратной формы, длиной не более 10см, с отражением различных размеров реальных ногтей.

Мастер может сделать фоновое покрытие лаком или гель-лаком с использованием материалов для дизайна ногтей, возможно с элементами прорисовки.

Разрешается в ходе выполнения конкурсной работы:

- использовать гель-лак, акриловые краски, гель-краски, финишные покрытия матовые и глянцевые, стразы, бульонки.

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

- использовать аэрограф
- использовать трафареты, штампы, слайдеры, наклейки
- использовать верхнее покрытие, придающее блеск, для перекрывания страз.
- соединять несколько типсов в единое целое для создания единой плоскости.
- использовать типсы одного размера.

8.9.10. «Художественная роспись» (шкатулка 10 см)

Категория: Vip мастера/Мастера/Юниоры/Учащиеся

8. Тема: «Неодушевленное» (архитектура, натюрморты, пейзажи, флористика и тд.)

9. Тема: «Сказочные персонажи» (мультипликация, анимация, фэнтези)

10. Тема: «Портреты» (люди, портреты знаменитостей, подлинник портретной картины)

Общие правила: Необходимо создать плоскостной дизайн на 10-ти типах акриловыми красками. Типсы должны быть квадратной формы, длиной не более 10см, с отражением различных размеров реальных ногтей.

Препараты: Лаки, акриловые краски для создания декоративного покрытия, основы и закрепители для лаков.

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

- использовать аэрограф
- использовать профессиональные материалы для наращивания ногтей (акрил, гель)
- использовать гелевое (гель-лаковое) финишное покрытие
- использовать типсы одного размера.

11. «Прикладной дизайн» (декорирование аксессуаров)

Категория: Мастера/Юниоры

Тема: Свободная

Общие правила: Мастер должен выполнить декорирование аксессуара, используя профессиональные материалы для моделирования и дизайна ногтей.

Экспонатом может быть: телефон, очки, бижутерия, обувь, ремень и т. д.

Препараты: Акрилы, цветные акрилы, акригели, акриловые краски, гели для моделирования, цветные гели, гель-лаки, гель-пластилин, а также другие профессиональные материалы для моделирования и дизайна ногтей.

Разрешается в ходе выполнения конкурсной работы:

- использовать стразы, но не более 10% от общего дизайна

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

- использовать материалы, не относящиеся к нейл-дизайну (нити, перья, фольга, проволока и др.)

12. «Нейл-ювелир» (украшение)

Категория: Vip мастера/Мастера

Тема: «Ювелирная группа»

Общие правила: Участник должен создать ювелирную группу (кольцо и серьги), используя профессиональные материалы для моделирования и дизайна ногтей.

Препараты: акрилы, цветные акрилы, акригели, акриловые краски, гели для моделирования, цветные гели, гели-пластины, гель-лаки, гель-краски, а также другие профессиональные материалы для моделирования и дизайна ногтей.

Разрешается в ходе выполнения конкурсной работы:

- использовать стразы, но не более 10% от общего дизайна
- использовать основу под кольцо, крепеж сережек.

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

- использовать материалы, не относящиеся к нейл-дизайну (перья, фольга, нити, проволока и др.).

13. «Кукла- Artdoll» (статуэтка)

Категория: Vip мастера/Мастера/Юниоры

Тема: Свободная

Общие правила: Мастер должен создать объект (одушевлённый образ: женский, мужской, ребёнок и т.д.), используя профессиональные нейл-материалы в технике 3D.

В работе может быть задействовано более одного объекта, но все дополнительные объекты будут являться второстепенными и не будут оцениваться в соответствии с критериями. (Пример:

девушка с собачкой. Основной экспонат-девушка. Его оценивают судьи в соответствии с критериями. Собака-дополнительный объект, для раскрытия истории сюжета).

Максимальная высота работы не должна превышать 15 см.

Препараты: Акрилы для моделирования, цветные акрилы, акриловые или акварельные краски, гели для моделирования, цветные гели, гели-пластилины, гель-лаки, гель-краски, лаки, а также дополнительные профессиональные материалы.

Разрешается в ходе выполнения конкурсной работы:

- использовать нейл-аксессуары (стразы, бульонки, фольга) - не более 5 % от всей площади работы

- использовать материалы, не относящиеся к нейл-дизайну (перья, нити и др.) - не более 5 % от всей площади работы

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

- использовать готовые статуэтки в качестве основы экспоната

14. «Салонный дизайн цветными гель-лаками»

(фото дизайна ногтей +фото образа модели)

Категория: Мастера

Общие правила: Участник должен создать стильный дизайн ногтей, используя только гель-лаки. Ногти модели могут быть как натуральными, так и наращёнными, но длина свободного края не должна превышать 5мм. В композиции должны быть задействованы 2 руки и четкая видимость дизайна 8 пальцев.

Дизайн ногтей должен гармонировать с картинкой, на которой изображена стильно одетая модель. Образ модели на картинке может быть представлен по пояс, а может и во весь рост. Фото модели можно взять с интернета или использовать свою модель.

Препараты: Гели, цветные гели, гель-лаки, гель-краски, гель-паста.

Разрешается в ходе выполнения конкурсной работы:

-использовать пигменты, втирки

-использовать дополнительные нейл-аксессуары (стразы, фольга, бульонки, глиттер), но не более 10% от общего дизайна

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

-использовать акриловую систему и любые другие дополнительные материалы, включая акриловые краски

-использовать трафареты, стемпинг, слайдеры, наклейки, аэрограф

-использовать объемные детали

-любая обработка фотографий с помощью программ, приложений и фильтров.

15. «Моделирование ногтей по гелевой или акриловой технологии»

(1 фото ногтей до выполнения работы, 5 фото смоделированных ногтей в 5-ти ракурсах, видео 30 секунд)

Категория: Мастера

Общие правила: Участник должен выполнить моделирование ногтей (на 2-х руках модели) по критериям и в стиле КОНКУРСНЫХ НОГТЕЙ с использованием камуфлирующих технологий, акрилом или гелем.

Со стороны ладони удлинение должно быть видимым и четко просматриваться как равномерная линия границы между розовым и белым материалом наподобие линии улыбки.

Камуфлирующий материал должен быть плавно градуирован от линии улыбки до кутикулы (от плотного непрозрачного до полностью прозрачного) без видимых резких переходов и линий.

Одна рука (на выбор мастера) покрывается красным лаком или гель-лаком, другая рука полируется до зеркального блеска (акриловая технология) или покрывается топ-гелем (гелевая технология).

Моделирование ногтей может быть выполнено только на формах.

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

- совмещать технологии
- использовать фрезерный аппарат
- использовать типсы, верхние формы, акригели, гель-жвачки, гель-лак, акриловые краски, гель-краски, базовые и верхние лаковые покрытия для ногтей, жидкий клей
- использовать прозрачный материал в качестве подложки
- любая обработка фотографий с помощью программ, приложений и фильтров.

16. «Салонное покрытие гель-лаками. Френч.»

(1 фото ногтей ДО покрытия, 5 фото готовой работы в разных ракурсах, видео 30 секунд)

Категория: Мастера

Общие правила: Участник должен выполнить французское покрытие ногтей, используя только гель-лаковую систему. Покрытие должно быть выполнено на натуральной ногтевой пластине. Форма ногтей может быть любой (на выбор мастера), но она должна быть идентичной на всех ногтях и должна гармонировать с пальцами рук модели. Не допускается наращивание ногтей, восстановление углов и т.д. В композиции на фото должны быть задействованы 2 руки и четкая видимость покрытия 8-ми ногтей.

Препараты: Разрешается использовать материалы только из гель-лаковой системы. Используемые цвета не должны быть перламутровыми и с прочими эффектами.

Разрешается в ходе выполнения конкурсной работы:

- использовать прозрачно-розовый, прозрачно-бежевый, прозрачно-персиковый гель-лак, а также камуфлирующие гель-лаковые базы натуральных оттенков, гармонирующих с цветом кожи рук модели.

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

- использовать акриловую, гелевую системы и любые другие дополнительные материалы, включая акриловые краски, гель-краски, лаки для ногтей.
- использовать шаблоны и трафареты.
- любая обработка фотографий с помощью программ, приложений и фильтров.

17.18.19.20.21. Фотоработы ногтевого сервиса

Дизайн ногтей с обложки (Фоторабота)

Общие правила: Участник должен выполнить неповторимый, авторский дизайн ногтей, оригинально ссмотревшийся на снимке.

В этой номинации мастера соревнуются в дизайне, росписи и украшении ногтей - важным является только хороший снимок и красота ногтей.

Препараты: Все профессиональные материалы, используемые в дизайне и моделировании ногтей.

Разрешается в ходе выполнения конкурсной работы:

-редактировать и ретушировать снимок, не задевая дизайн ногтей, в программах обработки фотографий.

Запрещается в ходе выполнения конкурсной работы:

-редактировать дизайн ногтей в программах обработки фотографий.

17. Тема: **Фантазийный образ**

Категория: Vip мастера/Мастера

Работа должна быть выполнена на смоделированных ногтях, дизайн может быть любой, так же как длина и форма ногтей. Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлись бы ногти, вторым планом в композиции должен быть фантазийный образ мо-

дели(ей). В композиции должны быть задействованы 2 руки и четкая видимость дизайна 8 пальцев. Образ модели может быть представлен по пояс.

18. Тема: Лучшая реклама ногтевого сервиса (содержание рекламного текста на фотоработе **ОБЯЗАТЕЛЬНО!!!**)

Категория: Мастера/Юниоры/Учащиеся

Работа может быть выполнена как на натуральных, так и на смоделированных ногтях. Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлись бы ногти, вторым планом в композиции должна прослеживаться идея рекламного слогана, присутствие образа модели не обязательно. В работе может быть задействована одна рука или видимость дизайна 5-ти пальцев.

19. Тема: Черно-белый постер

Категория: Vip мастера/Мастера/Юниоры

Работа может быть выполнена как на натуральных, так и на смоделированных ногтях. В этой работе фото и дизайн необходимо выполнить только в монохромных цветах (черный, белый, серый). Использование других цветов – запрещено. Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлись бы ногти, вторым планом в композиции должен быть образ модели (ей). Присутствие образа модели не обязательно.

В композиции должны быть задействованы 2 руки и четкая видимость дизайна 8-ми пальцев.

20. Тема: Один акцент

Категория: Мастера/Юниоры

Работа должна быть выполнена на смоделированных ногтях, дизайн ногтей может быть любой, так же как длина и форма. Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлись бы ногти, с акцентом на один ноготь, который хорошо вписывается в общий дизайн всех ногтей, но содержит дополнительные сложные элементы в дизайне. В работе может быть задействована одна рука или видимость дизайна 5-ти пальцев.

21.Тема: «Ножки с обложки»

Категория: Vip мастера/Мастера/Юниоры

Снимок должен быть оригинальным, способным стать обложкой профессионального журнала, для рекламы ногтевого бизнеса - педикюр.

Работа должна представлять собой снимок, центром композиции которого являлись бы стопа и ногти ног. Должен быть выполнен любой дизайн на натуральных ногтях ног. Для получения желаемого результата можно использовать любые материалы для дизайна (лаки, краски, акрил, гель, гель-лак, стразы, песок и т.п. материалы для дизайна). На фото должно быть запечатлено две ноги и четкая видимость дизайна 8-ми пальцев.

Фотография должна подчеркивать красоту ногтей на ногах, а также отражать индивидуальность и креативность дизайна.