

КРАТКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ ПО ДИЗАЙНУ БРОВЕЙ

**XVII-й Международный Фестиваль Красоты «Роза Ветров HAIR-2025»
Чемпионат Республики Беларусь «Стиль и Красота-2025»**

Дата проведения: 27.03 - 29.03.2025г.

26.03.2025г. с 12 00 -18 00 – пр. Победителей,14, основная регистрация.

27.03.2025г. в 10 30 – открытие Мероприятия

27.03. по 28.03.2025г. с 09 00- 18 00 – соревнования

29.11.24г. с 11 00 – 15 00 – награждение. Закрытие Мероприятия.

Мероприятие проходит по адресу: г. Минск, пр.Победителей.14

Справочный тел.+375 296 20 57 13, +375 297 00 57 13, +375 293 69 75 08.

Общая информация в положении Мероприятия на сайте: www.omc.apik.by

Документы на предварительную регистрацию принимаются до 10.03.2025 г.

по электронной почте: E-mail: rozavetrovrb@mail.ru, также по ссылкам:

Ссылка на регистрацию в индивидуальных первенствах:

<https://forms.gle/BuLZgfpjhgb7Kdr9A>

Ссылка на регистрацию в командном первенстве:

<https://forms.gle/nSYvL6hcv7jYLxh78>

По организационным вопросам, а также оплаты и регистрации:

См. WWW.OMC.APIK.BY и Общее положение по проведению Чемпионата Республики Беларусь «Стиль и Красота -2025» и Международного Фестиваля Красоты «Роза Ветров HAIR-2025».

Минск-2025. Республика Беларусь.

РЕГЛАМЕНТ

XVII-ый Международный Фестиваль Красоты «Роза Ветров HAIR-2025» (Индивидуальные первенства)

Структура соревнований:

Номинации мастеров-бровистов:

Статус: Совмещенный

1. «Моделирование формы бровей и окрашивание бровей красителем/хной»

ПОЛОЖЕНИЕ ДЛЯ МАСТЕРОВ-БРОВИСТОВ

Рабочее (конкурсное) место конкурсанта оборудовано: кушеткой, стулом, источником электропитания.

Каждый конкурсант должен иметь с собой: инструменты, материалы, лампу, воскоплав, пеньюар и все необходимое для работы.

Конкурсант при желании может привезти для себя удобную кушетку, стул и т.д., заблаговременно до начала соревнований.

Конкурсант проходит регистрацию (предварительную и основную) согласно общего положения по Мероприятию, а также жеребьевку в зоне соревнований в день прохождения номинации, согласно регламента и расписания, получает номер, места для участия в соревнованиях.

Каждый участник должен приходить в зону соревнований со своей моделью.

Соревновательные процессы для участников делятся на следующие категории:

В Статус: Совмещенный - имеют права участвовать профессионалы независимо от сроков стажа работы и возраста.

Общие требования.

Перед началом номинации участники проходят жеребьевку и занимают рабочие места согласно выбранного номера, подготавливают рабочее место необходимые инструменты и материалы к соревнованию. Способы коррекции и торговая марка красителя/хны. Процедура проводится в зоне соревнований.

Контроль времени осуществляется ведущим Мероприятия.

Фото и видеосъемка в зоне соревнований разрешены только аккредитованным репортерам. Фотографии работ могут быть использованы организатором конкурса в последующих публикациях (пост-релизах, статьях) в целях информирования о конкурсе в целом и его итогах, а также по своему усмотрению.

Разрешается в ходе выполнения конкурсной работы:

- применять любые методы коррекции и художественного оформления, не повреждающие кожу клиента (**пинцет, нить, воск**)
- использовать все виды хны для бровей
- использовать все виды красителей для бровей

Запрещается до и в ходе выполнения конкурсной работы:

- перманент/микроблейдинг в зоне бровей
- частичное выщипывание волосков до начала соревнований в течении 3х недель
- использовать декоративную косметику (тени, карандаш, пудра, мусс, окрашивающий кожу тинт, цветную тушь, консилер, корректор, хайлайтер, гель, мыло, а также воск) для финального оформления бровей
- использовать лезвие (бритву для коррекции линии бровей)
- стричь волоски бровей

Требования к модели:

Модель должна выглядеть эстетично. Разрешено использовать повязку или зажимы для волос во время выполнения конкурсного задания.

Верхняя часть одежды модели, в обязательном порядке должна быть: белого цвета рубашка или любая другая белая одежда).

Брови модели должны иметь натуральный вид и не должны подвергаться коррекции за месяц до соревнований.

На лице модели не должно быть перманентного макияжа или микроблейдинга бровей. Недопустимо наличие заранее подготовленных бровей. Допустимо наличие искусственных ресниц и натурального макияжа (стиль Nude: тональное средство, румяна, блеск для губ).

Возраст модели от 16 до 30 лет.

Во время проведения конкурса и во время проведения судейства модель не имеет права покидать зону соревнования.

Модель не может давать советы мастеру или обсуждать какие-либо вопросы с судьями. Мастерам и моделям во время конкурса запрещается пользоваться мобильными телефонами и другими средствами связи. Для отслеживания времени необходимо использовать часы или таймер.

Перед выставлением оценок судьями моделям необходимо сфотографироваться.

Моделям запрещено называть фамилию и имя мастера в присутствии судейской коллегии!

ВНИМАНИЕ!!! Оргкомитет Чемпионата не предоставляет моделей для конкурсантов.

Технологическая подготовка к соревновательному процессу и обязанности:

1. Судьи на площадке проводят процедуру Brow-чека бровей моделей до соревнований, описанному в пункте «Критерии оценки». Также проверяется наличие повреждений кожи, воспалений, высыпаний вокруг и внутри бровей. После чего

- судьи удаляются до момента оценки результатов. Конкурсант в этот момент отсутствует на площадке.
2. Конкурсант может приступить к подготовке своего рабочего пространства, (поставить лампу, разложить инструменты и материалы. На подготовку отводится 20 мин.
 3. Конкурсант приступает к работе после звучания гонга и команды СТАРТ от ведущего, во время соревнования конкурсант следует указаниям ведущего конкурса и подчиняется регламенту.
 4. В случае возникновения любой проблемы участники могут обратиться только к статистам чемпионата, которые находятся на конкурсной площадке.
 5. Переговоры, консультации и помощь моделей или зрителей недопустимы.
 6. Во время соревнований конкурсантам и моделям **запрещается**: громко разговаривать, самовольно покидать рабочее место и зону соревнований, принимать пищу (воду пить разрешено), пользоваться телефонами и другими средствами связи.
 7. Контроль времени и регламента осуществляются ведущим и статистами конкурса.
 8. После сигнала об окончании соревнования все конкурсанты должны немедленно прекратить свою работу и покинуть конкурсное поле. Модели остаются на местах. Продолжение работы после финального гонга - мастер получает 15 штрафных баллов или дисквалификация на усмотрение организаторов.
 9. Независимая судейская команда проводит оценку работы конкурсанта на площадке. На рабочем месте должны быть чистые щеточки для бровей. Оценка одной номинации в целом от 30 минут до 60 минут.
 10. Модели в сопровождении статистов будут задействованы в фотосессии (Фотографии работ могут быть использованы организаторами конкурса в последующих публикациях)
 11. Каждый участник чемпионата может видеть свои оценки сразу после оценивания, копия оценочного листа находится у модели в руках.
 12. Далее конкурсное поле готовится к следующей номинации.

Порядок дисквалификации

Нарушения конкурсанта:

- во время выполнения процедуры мастер подстриг брови модели.
- взял модель с любым видом перманентного макияжа.
- продолжил выполнение процедуры после финального гонга.
- нахождения мастера в зоне судейства, во время процедуры оценивания моделей номинации судейской коллегией, в которой мастер принимал участие
- мастер до старта номинации выполнил частичное или полное окрашивание/моделирование
- мастер приступил к процедуре наращивания до объявления ведущим СТАРТ
- модель в присутствии судейской коллегии назвала имя мастера

Порядок принятия мер претензий по процессу соревнований.

Если после оценки судейской коллегией Вашей работы, у Вас возникли вопросы к организаторам или судейской коллегии, Вы можете их задать в течении конкурсного дня, желательно сразу после оценки Вашей работы. Если Вы задействованы в других номинациях, то Вы должны это сделать в течении конкурсного дня!!! НА СЛЕДУЮЩИЙ ДЕНЬ ПРЕТЕНЗИИ НЕ ПРИНИМАЮТСЯ!!!!

Если у Вас возник вопрос к судейской коллегии, то для разрешения спора, должна присутствовать Ваша модель!!!!

Моделирование и окрашивание бровей красителем/хной (женское).

Статус: Совмещенный

Конкурсное задание:

Моделирование брови при помощи воска, пинцета, нити на выбор. Можно совмещать.

Окрашивание профессиональными красителями для бровей на выбор (хна, краска).

Использование более двух оттенков красителей.

Использование микстонов и сложных красителей: краски Thuya, IN LEI, LASH COLOR, REFECTOCIL, Okis, Nikk Mole, Elan, Bronsun, O2, хны ProfHenna, D'ajour, краситель Loca (при желании).

Выполнение осветления брови (при необходимости).

Выполнение прореживания бровей (при необходимости)

В случае возникновения спорных моментов при оценивании работ участников судейская коллегия берёт во внимание количество проведённых необязательных манипуляций при выполнении (пункты 4, 5, 6).

Критерии оценки:

Оценка работы:

1. **Чистота выполнения работы.** Оценивается отсутствие волосков вокруг брови, включая пушковые, красителя или хны вокруг бровей, равномерность остаточного следа от красителя на коже (отсутствие проплешин и темных пятен, остатков красителя в порах).

Все, что связано с чистотой.

(максимум 5 баллов)

2. **Симметричность.** Вне зависимости от исходника после выполнения работы брови должны быть максимально симметричными по вертикальной и горизонтальной осям.

(максимум 5 баллов)

3. **Форма бровей.** Должна соответствовать форме лица и типу модели.

(максимум 5 баллов)

4. **Гармоничность.** Брови должны смотреться гармонично, исходя из черт и формы лица модели.

(максимум 5 баллов)

5. **Цвет волосков** должен быть правильно подобран под цветотип модели, также должен быть градиент в окрашивании с наибольшей интенсивностью цвета в апексе.

(максимум 5 баллов)

6. **Эстетика.** Брови должны быть оформлены с учетом модных тенденций, т.е. не должны иметь ярких границ и интенсивного окрашивания кожи внутри брови.

(максимум 5 баллов)

Штрафные баллы. Штрафные баллы (до 10) снимаются за нарушение регламента соревнований на площадке, а также за травматизацию кожи и волосков в процессе работы Штрафные баллы вычитаются из оценок, выставленных судьями, и формируют окончательный результат.

Время выполнения работы:

(60 минут)